

●WC 活動介紹

- 每部分 150-200字
- 請插入1-2張圖片
- 一人認領1格！

#Example 可以複製格式後撰寫

Symposium 1: (此區塊主題名稱)
-你的名字- 時間: yyyy/mm/dd tt:tt 地點: Room xxx 講者姓名: 講者單位(來自的國家/來自的單位): 內容摘要150字: 心得50字:

#DAY1

Symposium 1: IFPMA Overview:Focus on Regulatory and Youth Engagement
-陳彥廷- 時間: 2024/08/10 08:00 地點: Room 301 講者姓名: Sergio Cavalheiro Filho 講者單位: IFPMA現任監管事務經理 內容摘要: 這場研討會旨在介紹全球製藥商聯合會(IFPMA)的成立宗旨、獨特價值以及政策推動。首先, 他介紹了聯合會的目標是透過全球合作的方法, 鼓勵製藥創新以及將藥品普及化。其次, 他講述了三大價值分別為製藥創新、全球領導力、推動政策變革並解釋與世衛組織合作推廣政策。再者, 他介紹了三年戰略目標是利用建立非洲本地生產藥品、建設有效的運輸與監管模式、與各國政府聯合防範疾病等政策促進非洲的藥品可及度與公衛發展。然後, 講者著重介紹了在藥品監管上的方法與合作的重要性, 例如利用全球組織、地方政府與獨立機構多方派員, 將可能的疏漏最小化等方式。最後、他期望透過年輕人視角, 例如透過網路視訊與社交媒體方式增加他們的曝光率。期望可以透過以上方法抹平世界各地藥品取得的難度。 心得: 我們都知道在新冠疫情期間全球各國因為資源不平等之音讓疫情沒辦法顯著的控制, 台灣一開始也是其中的受害者之一。因此再看到有國際組織原因為了全球公衛的公平以及藥品可及性付諸努力時我相當的感動, 希望他們可以善用他們的號召力促進全球公衛的發展。



Workshop 1: Workshop 1-4 Youth Leading for Health: Why Are You Hesitating?

-練晴-

時間: 2024/08/10 13:30~

地點: Libertas HallA, Room 403

講者姓名: Dorine van der wal

講者單位: Current Youth Engagement and Education, Health and Multilateral Partnerships with WHO

內容摘要150字:

Short review of WHO

And how youth take places in WHO, what are the challenges, and her personal experiences in global health

What is important is to navigate and understand the differences between backgrounds of different member states and to find consensus and resolution and

健康的公平性

Eg. The capacity to industry vaccine? The economic status between different countries or units (family)

*pandemic report? Pandemic agreement?

*tobacco control agreement?

Member States can contribute to an international agreement to rectify and enforce Promote health keep the world safe and we serve the world

Smallpox eradication. Countries need to work together and also the non-state actors

Young people are kinda intimidated when entering into the public health realms of world.

It is usually those with experiences that will enter into these spaces

But this is the place where decisions are made

Youth council

JPO programme
Junior professional programme
WHO Internship?

心得50字:

1. 這場會議是線上會議, 所以容易會有 technical problems
- 2.

Workshop 1

-許芝寧-

時間: 2024/08/10 13:30-15:30

地點: Room 101

講者姓名: Dr. Asma Binte Aziz

講者單位(來自的國家/來自的單位): IVI

內容摘要150字:

這堂課的講者Dr. Asma Binte Aziz是IVI(International Vaccine Institute)組織的研究人員。IVI是一個非營利性國際組織, 也是世界上的致力於全球健康疫苗和疫苗接種的組織之一。他們的組織宗旨是在全球公共衛生的基礎上, 開發並提供安全、有效又符合經濟效益的疫苗。特別的是, IVI總部也剛好就位於首爾。

課程中深入介紹了公共衛生機構在疫苗研究和推廣上的多重任務, 從流行病學的理論基礎到實際的數據管理, 強調了多部門協作的必要性, 並展示如何科學研究、數據監測管理和政策建議整合, 從而完成疫苗的開發。

心得50字: 在Q&A環節, 講者針對反疫苗者的討論到疫苗的發展過程以及醫療教育推廣。整體而言, 這堂課程不僅增進了專業知識, 還讓我們看見疫苗發展背後龐大的系統性工作和多方協作的重要性。

Kulture Night

-林侑恩-

時間: 2024/08/10 18:00~

地點: Deoksugung Palace (德壽宮) & Gwanghwamun Gate (光化門)

講者姓名: RCs

講者單位(來自的國家/來自的單位): Korea

內容摘要150字:

以小組行動, 先到光化門聆聽RC對於世宗大王與李舜臣將軍銅像的介紹。世宗大王為朝鮮第四代君主, 並建立了韓文的書寫文字, 現今韓幣一萬元紙鈔上的人即為世宗大王; 李舜臣將軍銅像前的龜甲船, 是由其發明並帶領的朝鮮代表性戰船, 在當時用於對抗日本從海上入侵的部隊, 替朝鮮王朝加強了海軍實力。

接下來進入德壽宮參觀, 由大門「大漢門」進入, 來到正殿「中和殿」, 殿前有從一品到九品對於官階順位的石碑, 官員們需排隊朝見與報告。走到中和殿的後方, 有「浚明堂」, 原為君王處理政務之處, 裡面的紙門, 可以向上掀開, 用於通風。裡面還有一棟別具特色的西式石造殿, 前面有漂亮的噴泉, 現在是歷史博物館。

心得50字:

那天晚上濕度很高，大家連站著都在流汗，但是光化門述說歷史的銅像與德壽宮漂亮的宮殿還是令我們不禁令讚嘆並四處參觀。非常感謝RC以及組長們的解說，讓來自其他國家的我們也能了解韓國的文化歷史。



▲ 240810_Kulture night_世宗大王銅像

#DAY2

Symposium 2:

-周恩綺-

時間: 2024/08/11

講者姓名: Ms. Uhjin Kim

講者單位: Regional Advisor, Essential Drugs and other Medicines, WHO Regional Office for South- East Asia

內容摘要:

Topic: The role of pharmacist in global public health

Model Quality Assurance System for Procurement Agencies (MQAS): The speaker provided a brief overview of MQAS, emphasizing its role in ensuring drug development quality, as well as the monitoring of drug distribution and storage. The speech also highlighted WHO's involvement in strengthening regulatory systems across countries to ensure drug quality and stressed the importance of Health Technology Assessment (HTA) in integrating new drugs into national healthcare systems.

AMR Programme: The speaker introduced WHO's AMR program, focusing on the three key areas: Access, Watch, and Reserve. Focus both on the education of the Health professionals and the public advocacy.

心得:

This speech is inspiring, offering pharmacy students a unique perspective on potential career paths. It provides an overview of working within global health organizations, particularly highlighting WHO's current focus areas. I was especially moved by the speaker's words: "Where your talents and the needs of the world cross, there lies your vocation."

Workshop 2-3: Senior Care Models and the Newly Defined Role of Pharmacists

-吳詠琪-

時間: 2024/08/11 11:00-12:30

地點: Libertas HallA(302), Room 403

講者姓名: Yun Jeong Lee

講者單位(來自的國家/來自的單位): korea / PGY1 resident and clinical instructor, hospital & health sciences systems and college of pharmacy, university of Illinois at Chicago

內容摘要150字:

介紹各國家進入高齡社會, 老人因行為能力不同, 需要不同程度的照護。

介紹不同國家(韓國、日本、美國、澳洲、荷蘭)的senior care policy

韓國: elderly pilot project-healthcare, long-term care, living support, housing support

Recognition of speciality pharmacist: hospital-based, korean society of health

日本: community-based integrated care system model

美國: PACE (Program of All-Inclusive Care for the Elderly), MTM (Medication Therapy Management), UBRCs (University-Based Retirement Communities)

澳洲: HMR (Home Medicines Review)

荷蘭: the Hogeweyk dementia village

介紹the role of pharmacists in the aging society & key points for successful integration of pharmacists into the model (eg:enhancing communication skills, appropriate platform for medication review)

Worksheet 寫自己國家有什麼senior care policies or models

之後跟組別內的其他人互相分享&跟其他組別的分享, 最後discuss new information

心得50字: 基本上韓國的政策跟臺灣長照2.0差不多, 都有長照、居家照護、生活支持之類的。日本更偏向社區居家照護, 因為他們不喜歡去醫院。最有特色的還是那個荷蘭的失智村(以前就很有名)。

Workshop 2-1:Embracing a Paradigm Shift through Decentralized Clinical Trials

-葉郁歆-

時間: 2024/08/11 11:00-12:30

地點: Veritas HallA, Room 101

講者姓名: Jayden Lim

講者單位(來自的國家/來自的單位):, South Korea / JNPMEDI,Global BD Lead

內容摘要150字: 本場Workshop以演講的形式進行, 在最後設有問答環節。內容首先介紹 Centralized Clinical Trial與Decentralized Clinical Trial之間的差異, 並探討臨床試驗方式變化的演進過程。最後, 透過實際案例來深入介紹Decentralized Clinical Trial。Decentralized和Centralized的主要差異在於臨床試驗進行的位置: Centralized通常在特定的研究中心進行, Decentralized則分散於多個地點, 包括患者的家中或社區醫療機構等。如莫德納疫苗就是用Decentralized方式進行臨床試驗。

心得50字: 這是我第一次接觸到Decentralized Clinical Trail, 講師用深入淺出的方式進行介紹, 相信在全球化以及疫情的衝擊下, Decentralized會越來越成熟及普及。



Workshop 4:

-王致柔- Taekwondo

時間: 2024/08/11 14:00

地點: Vision Hall, Room 201

講者姓名: Ijung Kim

講者單位(來自的國家/來自的單位): Korea, 6th-degree black belt holder in Taekwondo

內容摘要150字: 工作坊在寬闊的舞蹈教室舉行, 有大面的鏡子可以觀察自己的動作。激烈熱身後, 先從基礎的敬禮、出拳、扎馬步開始, 後面再加入一些踢腿以及格擋。除了比劃動作, 也會和身邊的組員互相練習, 還會分成小組競賽, 通常是喊聲越大分數越高。工作坊的最後每組都會上台演示前面學過的內容, 積分高的組別會拿到講師準備的獎品。每個人都有串珠貝殼項鍊, 第一名的組別獲得一條跆拳道黑帶, 第二名獲得一面金屬獎牌。

心得50字: 雖然大部分人參加跆拳道工作坊是為了那些帥氣的空翻跟劈木板。但短短一個半小時的時間實在無法要求太多, 且基礎的動作仍然學了不少。熱身期間會以小組進行接力賽跑, 不得不說那是整個工作坊運動量最大的時候。身為初學者, 體驗一下跆拳道的基本動作跟禮儀還是挺有趣的, 但對已經有一些基礎的人來說課程會比較無聊一些。



Workshop 4:

-何嘉珊-learning hangeul

時間: 2024/08/11 14:00

地點: Room 201

講者姓名: staff

講者單位(來自的國家/來自的單位): korea

內容摘要150字: 從韓文起源的歷史開始說起, 世宗大王為了提高人民識字率在1943年創造韓文字, 然後是子音母音的介紹跟發音, 包括各個音的名字以及複雜的母音是如何組成的, 再來就開始介紹生活中常見到的韓文, 基本的介紹語例如안녕하세요, 還有在餐廳常用到的저기요&화장실 어디에요?最後是演繹經典韓劇太陽的後裔的片段

心得50字: 我覺得雖然他是針對沒有韓語基礎的人的課, 但其實不太適合沒有韓語基礎的人, 基本的敬語平語沒有講到, 然後發音的連音也沒有解釋, 如果我是對韓語完全不懂的人我可能會有非常多的疑問, 當然時間只有短短幾個小時, 對於要教什麼也需要有所取捨, 但可以學到一些實用型的韓語也是很不錯的事情~

CSE Preliminary

-金悠真-

時間: 2024/08/12 16:00

地點: Libertas Hall A 521

講者姓名: WC Logistics Committees

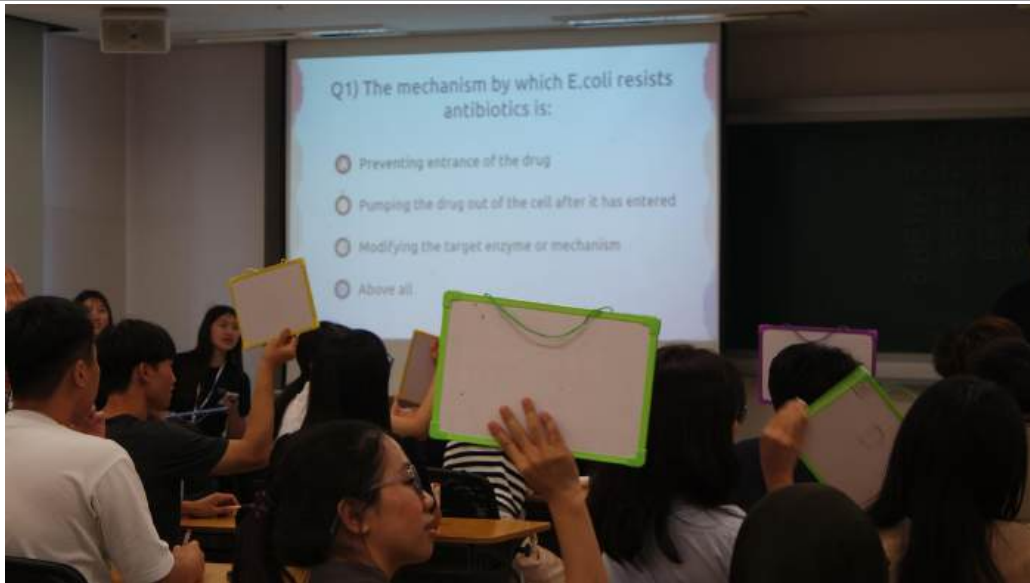
講者單位: Korea韓國

內容摘要150字:

對於本次比賽, 您可以與您的朋友一起參加, 也可以與其他參與者隨機配對。1隊2人, 參賽隊伍21支。在本次比賽中, 主持人將在螢幕上顯示問題, 並給予大約一分鐘的時間與隊友安靜地討論。參與者將答案寫在小白板上, 並在時間到時將其舉起。大多數問題都是選擇題, 但很少有簡答題。大多數問題是關於抗生素或藥物(aspirin, penicillin等), 還有一些是解剖學或化學計算問題。另外, 還有一個特殊的系統, 叫做 'loser respawn repechage'。當你做錯一題時, 你會到教室後面等待'loser respawn repechage'的問題。如果您答對了'loser respawn repechage'問題, 那麼您將重新參加比賽並開始賺取積分。得分最多的球隊將晉級決賽。即使你早早被淘汰, 他們也會鼓勵你繼續盡最大努力直到最後。

心得50字: 許多人來自馬來西亞和韓國, 我和一位馬來西亞隊友配對。

我個人覺得題目滿難的, 但是壓力不大。大家都玩得很開心, 這是一場可以參加的有趣的比賽。我認為這對二, 三年級的人比較好。對一年級可能有點難。



75 Anniversary

-馮康睿-

#DAY3

Symposium 3: digital health and digital therapeutics

-林婉榆-

時間: 2024/08/12 8:00

地點: Vision Hall Room 301

講者姓名: Dr. Danny Kim

講者單位(來自的國家/來自的單位): 美國/Head of WELT USA

內容摘要150字: 講者說明了digital health的背景與緣起, 也說明了它的重要性, 以及他試圖達成的目的。由於人口不斷增長, 加上醫者負擔增加, 與心靈健康患者逐漸增加, 而凸顯了他的必要性。透過外源的數據來量化我們的生活方式, 並通過收集分析數據, 整合數據並實施治療, 試圖努力縮小醫療服務的供需差距, 並進一步達到digital therapeutics。講者也以失眠為例, 告訴我們有哪些應用的範疇與實際開發出的APP, 實屬有趣。

心得50字: 這是我個人很有興趣的主題, 很感謝講者仔細的說明, 並澄清與定義這個概念, 但我認為這個概念尚未發展成熟, 還有很多創新的空間。

Workshop 3: Empowering Health and Self-Care: The Transformative Role of Future Pharmacists

-劉郁欣-

時間: 2024/08/12 11:00

地點: Liberty hall 302 Room 202

講者姓名: Dr. Deepa Maharaj

講者單位(來自的國家/來自的單位): ASEA Science Hub Head, Sanofi CHC

內容摘要150字: 這場工作坊討論關於自我照護的重要性以及藥師在促進負責任的自我照護中的角色。隨著人口增長和老齡化, 慢性病和感染風險增加, 人們越來越依賴自我照護來減輕醫療系統的壓力。藥師不應該只局限於調劑工作, 應該成為推廣自我照護的一部分, 提供民眾專業、可近的建議, 甚至影響政策制定來提高健康素養和可及性。藥師甚至可以透過線上藥局提供健康諮詢服務、提空遠端健康監測工具諮詢等, 藉此幫助民眾做到更好的自我照護。此外, 與患者建立信任並使用數據共享來改善整體健康結果, 也是未來藥師的重要任務。

心得50字: 在學校的課堂中都會提到民眾自我照護能力的重要性, 但我從來沒有想過這件事要如何推廣、如何執行, 才能降低醫療系統的負擔。在這次的workshop 裡面由講師帶領思考, 加入數位照護等等的概念讓我對自我照護推廣有更清楚的概念。

Workshop 3:

-薛羽婕-

AI assisted drug discovery

時間: 2024/8/12 11:00

地點: Room 101(building 401)

講者姓名: Helen Hea-Kyoung Cho, PharmD

講者單位(來自的國家/來自的單位): Korea, Chief Strategy Officer (CSO), SYNTEKABIO

內容摘要150字: 講者介紹了他們公司一項新的技術模型deepmatch, 可以透過他來參與藥物開發的過程, 透過AI的介入, 我們能夠花更少的資源、金錢、時間來得到更具體的資訊, 最後QA環節有人請問講者身為藥學生, 我們應該要學習什麼才能進入這個行業, 講者回答, 他自己在就學期間也沒有特別去學programming, 透過持續不斷的學習和精進, 讓自己能在這

AI爆炸的新世代尋找到自己的角色。

心得50字:我覺得ai是未來世代的趨勢,以後一定必不可少,謝謝這次主辦找了多個講者講述相關話題,讓我更能思考如何應用ai結合自身專業,找到自身定位。



Workshop 5:

張品竣

K-POP DANCE

時間: 2024/08/12 14:00-15:30

地點: Room

講者姓名: 안나연

講者單位: IPSF World Congress Reception Committees

內容摘要: 這堂課有兩種舞蹈, 我被分配到NEW JEANS Hype Boy, 雖然是可自行分組, 但不知為何台灣人剛好湊滿6人, 形成台灣小組。原本以為KPOP的舞蹈都相當複雜且難學, 很疑惑兩個小時內到底能學到多少。但實際上課後發現, KPOP舞蹈經過老師拆解之後變得相當容易, 再加上, 老師流利的英文講解和如火純青的舞蹈實力, 讓大家也能學會複雜的舞蹈和細節動作。記得最後課堂結束之前, 要以小組的方式去表演剛剛練習過的舞蹈, 我的台灣隊友相當給力, 讓忘記動作的我也能馬上跟上, 最終演出十分完美!

心得: 中途的休息時間也和老師聊五分鐘左右, 老師是成均館大學五年級學生, 並且是舞蹈社社長, 擁有八年的舞蹈經歷, 怪不得那麼厲害!

流利的英文講解和完美的舞蹈技術, 也讓我嘖嘖稱奇!

我很幸運選擇了KPOP-DANCE, 外國人勇於表達自己哪裡跳不好並請老師糾正, 我覺得這是

台灣學生可以學習的，如果英文不夠好，老師也會一步步帶著你完成，相當感謝老師的用心良苦。

Workshop 5:

-曾詩婷-

K-Food

時間: 2024/08/12 14:00-15:30

地點: Room 201

講者姓名: jiwon park

講者單位: Yakitori Mook (Michelin Guide)

內容摘要: 隨機分組，先是介紹及觀看步驟影片，再來開始實作。主要做的食物有 injeolmi 和 sirutteok，都是韓國的傳統甜點，做法非常簡單，同組的韓國人說他們平常會自己做。第一道食物名字是 injeolmi，主要的材料有糖、大豆粉、糯米粉等，製作過程基本上就是各種混合攪拌，最後會弄出很像麻糬的東西再沾上大豆粉。不過我們這一組因為鹽加太多，吃起來怪怪的。

第二道食物是 sirutteok，基本上跟第一道一樣，只不過最後是把麻糬和紅豆泥像千層麵一樣一層層推疊，再拿去微波一下。

心得: 在工作坊的整個過程中，有很多跟組員聊天交流的機會，我們這一組剛好韓國人比例較多，所以可以問他們很多關於韓國食物的問題。像是哪一家炸雞最好吃還有什麼口味最推薦等等。同組還有法國人，非常活潑所以實作的過程很熱鬧，還促成一些冷門語言的交流機會，學了不同國家的髒話？最後食物做完有試吃環節，雖然跟想像中味道有點不一樣，不算好吃，但是還是有滿滿的成就感和快樂。很開心有這樣的體驗機會。

Workshop 5-4 Future Digital Transformation of Korea Pharmacy

-黃可妍-

時間: 2024/08/12 14:00-15:30

地點: Room xxx

講者姓名: Byoungju Kim

講者單位 (Korea / Pharmacist):

內容摘要150字:

隨著科技的快速進步，韓國藥局有數位化的轉型，包括數據驅動的醫療決策、電子處方系統、智能藥櫃等。講者分析這些數位轉型如何影響供應鏈管理及病患服務，並探討相關技術的實施和應用案例。講者還將探討數位轉型對藥業監管和合規性的新要求，為未來韓國藥局的數位化轉型提出一些未來的展望。

心得50字:

覺得韓國的藥局現代化值得我們學習，app服務的部分更是讓我驚艷。希望在未來能有更方便、更個人化的社區藥事服務。

PCE Preliminary

-陳冠廷-

時間:2024/08/12 3:45 PM- 6:06 PM

地點:Libertas Hall A, Room 320

講者姓名:WC Logistics Committees

講者單位(來自的國家/來自的單位):Korea韓國

內容摘要150字:

T-PCE Preliminary Competition

1. This competition is for individual participants.
2. Participants will wait in the Pre-Presentation Waiting Area, where electronic devices are prohibited, only printed or handwritten materials are allowed, and talking is not permitted.
3. Five minutes before their turn, participants will move to an individual desk to review the questions. They may take notes on a blank sheet but cannot write on the question sheet.
4. They will then proceed to the presentation room for a 5-minute presentation on their chosen asthma inhaler and its usage.
5. After the presentation, participants will move to the Post-Presentation Waiting Area, where electronic devices are also prohibited, but talking is allowed.

心得50字:

This is my first time to participate in the T-PCE Preliminary Competition in WC. Although I have passed the OSCE in Taiwan, I am still very nervous in the competition. I consider that the competition is able to train your English expression, how to teach a patient the correct health education and the way of using a medical inhaler. If you take part in the competition, it must become a memorable experience in your life!



#DAY4

PHC

-饒佳蕻-

時間: 2024/08/13 09:00~12:00

地點: In front of the UNDERWOOD Memorial Library

講者姓名: 主辦方的工作人員

講者單位(來自的國家/來自的單位): 韓國/KNAPS

內容摘要150字: PHC的全名為Public Health Campaign, 此次共有9個主題, 包含癌症、糖尿病、心血管疾病、急救、憂鬱症、阿茲海默症、藥物濫用、殺蟲劑、慢性呼吸疾病。關卡中會有兩名工作人員準備相關內容的海報並跟我們介紹大概五分鐘, 接著會有約20分鐘的遊戲環節, 不同小隊會一同參與遊戲環節並計算積分。

心得50字:

我覺得每個關卡在內容講解的部分時間有點少, 沒有辦法把整個關卡的內容學起來, 而且不會每關都去到(我只有去阿茲海默症、急救、心血管疾病)這點有點可惜。不過關卡中的遊戲都非常的精緻, 感覺是真的精心設計的~可以獲得不錯的遊戲體驗!!





Team building

-張玗玗-

時間: 2024/8/16

地點: Room 301

講者姓名: 各小組

講者單位(來自的國家/來自的單位): 各小組

內容摘要150字: 為了讓各國學員間有更深的 bonding, 主辦方將學員分組, 在八天的年會期間小組會一起行動, 參與公共衛生倡議、社交活動, 如韓國文化巡禮、國際之夜等。在完成小組任務過程中, 各國藥學生交流各國藥學教育體制、建立友好關係、分享台灣文化價值、落實國民外交, 在最終的 session, 來自各國的藥學生用紙筆記錄會期與團隊的回憶、感謝隊輔於會期的協助, 期待未來在世界的某個地方再次相遇。

心得50字: 我們的韓國隊輔真的非常辛苦, 面對各種突發狀況如學員不舒服、行程變更等, 都臨危不亂、保持笑容, 會期雖然很短, 但透過這幾天的密集交流, 讓我對於各國藥學生有更深入的了解, 或許有些想法和制度是我們可以學習的。

International Night

-曾翊嘉-

時間: 2024/08/13 19:00-22:00

地點: vision hall, 延世大校園中庭

內容摘要:

國際之夜會先有各國的才藝表演, 如這次馬來西亞、印尼表演唱歌, 韓國表演唱歌跳舞, 台灣也有心電心、16蹲等表演。表演結束後會進行各國的舉旗走秀, 各國代表穿著傳統服飾、揮舞國旗走進會場。最後還有中庭的攤位, 各國佈置自己國家的攤位, 放滿口味特別的小零食、精緻吊飾、或是一些他們想介紹的文化, 例如有一國放了vr眼鏡讓我們體驗。整個晚上可以看到所有人穿著自己國家的傳統服飾在中庭互相參觀攤位、交流彼此的文化。

心得:

看到這麼多國家同時進行文化交流非常神奇，以往都對亞洲國家比較有認識，這次了解了更多西方國家的神奇文化，例如各個國家的烈酒就非常讓人印象深刻。試吃的零食也有許多神奇的口味，例如辣的糖果、辣的咖啡等，有一種超級跳脫舒適圈的感覺。而且每個國家的傳統服飾都超漂亮的！

#DAY5

Excursion 1: (每個機構限一人填寫)

-陳致遠-

時間: 2024/08/14 10:00-17:00

地點: Onnuri Pharmacy

講者姓名: Onnuri Pharmacy 區域經理、藥局負責藥師

講者單位(來自的國家/來自的單位): 韓國/Onnuri Pharmacy

內容摘要150字:

當日行程安排是上午先到江南知名購物中心 COEX 逛街，之後午餐帶我們到韓式餐廳用餐，由隨行隊輔幫大家點餐，吃的是生牛肉拌飯。隨後到了藥局所在地旁邊的江南車站逛街等待參訪時間到來。參訪時拆成三小隊，每隊六人分批到藥局參觀，先讓我們自由參觀約五分鐘後，由區域經理來介紹該企業的特色、經營策略等約十分鐘，隨後是由負責藥師針對處方藥品調劑、儲存、陳列進行簡單介紹以及QA。

心得50字:

藥局的擺設策略及經營模式我認為跟台灣連鎖藥局相似，不過Onnuri Pharmacy投資研發了更多的自家產品來進行銷售，也有一些特色的商品區，像是整形術後修復專區、解酒專區等，還有一點就是他們體系中每間藥局都有自動包藥機來包餐包，這是在台灣還不常見的。



Excursion 2:

-廖奕婷- (Chong Kun Dang)

時間: 2024/08/14 8:30-16:30

地點: Chong Kun Dang & Anguk

講者姓名: Chong Kun Dang 接待人員

講者單位(來自的國家/來自的單位): Chong Kun Dang Global Business Department

內容摘要150字:

早上先去Anguk地鐵站附近的咖啡廳喝飲料, 接著去免費參觀的Korean Craft Art Museum, 主要展示韓國傳統物品, 包括陶瓷製品等。中午去吃韓國傳統料理大麥拌飯。下午去參觀Chong Kun Dang博物館, 裡面收藏了李鍾根創辦人創立公司的過程, 以及其生活。接著聆聽global business 部門的人員介紹公司的經營概況, 以及產品。最後進行線香製作體驗, 利用中草藥粉末以及松樹粉末以及水, 搓揉製作線香。

心得50字: Chong Kun Dang是韓國非常歷史悠久的藥廠, 製作了許多藥品, 包含最有名的活命水, 我們參觀了一樓的博物館, 看到了李鍾根創辦人的創業歷史, 也學習到了他的認真努力、真誠待人的精神, 這邊的互動體驗非常充足, 不但可以體驗李鍾根騎腳踏車拜訪客戶的過程, 也可以閱讀他與客戶的手寫紀錄, 和其他外國學生一起利用天然植物粉末製作線香的過程, 也非常有趣!



Excursion 3:

-鄭文綺-

時間: 2024/08/14 9:00-15:30

地點: 永宗島、Dong-A ST

講者姓名: 鄭文綺

講者單位(來自的國家/來自的單位): Taiwan/PSA-Taiwan

內容摘要150字:

上午遊覽車花了比較久的車程抵達永宗島, 抵達後以四人隨機分組為單位, 進行海邊鐵路腳踏車的活動。腳踏車車程來回相加大約一小時, 距離5.6km, 有頂棚但動力來源全靠腳踩。中午吃的是韓國蛤蜊雞湯麵, 用餐時間很充裕。最後一個行程是參觀Dong-A ST藥廠, 主要介紹內容為藥廠發展史、廠房配置、藥品生產動線以及做法, 和品質管控的監測。

心得50字:

Dong-A ST藥廠佔地很大, 還有讓我們參觀辦公室、廠房等等, 有別於台灣藥廠參訪, 一般不會看到藥品的製造過程和品管, 是這次參訪比較特別的地方。

Seoul City Night

-林伯謙(Brandon)-

時間: 2024/08/14 18:00:21:30

地點: 南山首爾塔、明洞

講者姓名: 林伯謙

講者單位: Taiwan/PSA-Taiwan

內容摘要150字:

在結束一天的參訪後，來到了南山纜車站，在排了一個好長的隊，等待許久後，搭纜車到南山首爾塔，在這邊可以自由活動或是進行小組任務，小組任務是將鎖永遠掛在南山首爾塔旁的步道上。在大約半小時的自由活動後，就會一人發一萬韓元在附近明洞商圈自由活動，探索明洞、尋找晚餐、與各國朋友一起覓食、可以說是自由度相當高的一個活動。

心得50字:

因為這已經是我第二次到南山首爾塔，同時也是第超過十次造訪明洞，所以對於這晚的行程以瞭落執掌，個人認為樂趣是在於與不同的人在相同地點創造回憶

#DAY6

Hackathon Final

-呂秉耘-

Vlog Exhibition

-張芮瑜-

時間: 2024/08/15 16:00-17:00

地點: Vision Hall Room 301

講者姓名: 張芮瑜

講者單位(來自的國家/來自的單位): Taiwan/PSA-Taiwan

內容摘要150字: Vlog比賽分為初賽與決賽，初賽先於WC前繳交時長1分鐘為限之影片，影片內容可與藥品、藥學生生活相關，抑或與介紹國家文化相關。後由主辦方評審選6組進入決賽，於WC會期之Vlog Exhibition舉行。Vlog Exhibition時，各組會有一分鐘時間介紹自己之Vlog，播放影片後，會有3分鐘Q&A時間，各組完成後在場參與之人掃描表單投票。決賽評分標準有二，其一，於決賽前一天凌晨發布於官方instagram，24小時計算按讚數；其二，於Vlog Exhibition時在場人員之投票。

心得50字:

很榮幸有機會參與本次比賽，不僅增進透過影片陳述、剪輯編排之能力，更透過比賽將台灣特色介紹給與會人員，是特別亦有趣之經歷。大家同心協力的幫忙及拉票相當感動，在此大鞠躬感謝大家！Taiwan number one！

Poster Final

-金可勻-

時間:2024/08/16 13:30

地點:2024/08/15 17:00-18:00

地點:Vision Hall Room 301

講者姓名:各國入圍決賽參賽者

講者單位(來自的國家/來自的單位):

內容摘要150字:

Poster competition分為初賽和決賽兩階段。初賽時,從「Propose ESG initiatives for community pharmacies, focusing on practical cases and innovative ideas.」、「Introduce disposal methods of waste drug, and present new ideas to increase the waste drug collection rate.」和「Present ways and examples of how pharmacists can address health inequalities in your country」中選一主題設計成海報,由官方評分決定六組進入決賽(本次七組進入決賽),確定進入決賽後,需繳交決賽報告的PPT,報告內容即是講解海報內容。決賽中,各組有十分鐘演講時間,報告完後觀賽者可以在會場移動各組的位置提問或討論(各組海報會貼在會場)。

心得50字:

很開心有機會可以進到決賽並獲獎,因為是第一次設計學術海報,過程中花了不少時間搜集、整理資料和參考各種海報設計,除了發揮創意與資料統整的能力外,決賽中更鍛鍊我的公眾演說與應答能力,同時能從各組的報告中學習不同風格的設計與排版,並了解到各國的醫藥現況,比預期中學習到更多元的技能。

Sport Night

-張紹宏-

時間:2024/08/15 19:00~

地點:延世大學國際校區足球場

講者姓名:RCs

講者單位(來自的國家/來自的單位):Korea

內容摘要150字:

Sports night像是一個小型的運動會,會分成隊伍進行各種競賽,這次原訂要舉辦的內容有:拔河、躲避球、接力賽跑、團體跳繩以及類似123木頭人的木槿花開了的遊戲,透過這些比賽決定出前三名的隊伍,會獲得各式各樣的獎品,此外,場邊也有小攤位,準備了許多小遊戲可以進行挑戰!

心得50字:

當天下午到傍晚的時候有下雨,由於場地在外因此有受到影響,甚至有一度考慮會不會停辦,幸好最終雨停了並且可以順利舉行,只可惜還是有一些項目受到影響因此沒有進行,有點可惜,但仍然是很有趣的一個晚上。

#DAY6

Gala Night

-許涵茜-

時間: 2024/08/16

地點: Premier Ballroom, Songdo Convensia

內容摘要150字:

Gala night 主要是提供來自全世界藥聯會的大家有最後留念、交流的機會。大家都會穿著正式的晚禮服或是西裝, 參與此盛會。一開始為餐食時間, 有主食及點心的自助吧供應大家自由取用, 餐點都蠻好吃的, 各國的朋友也都能填飽肚子。晚餐享用的同時, 主辦方邀請了來自延世大學以及其他樂團進行表演, 現場的氣氛超級歡樂! 大約一小時後, 便來到了頒獎典禮, 大家在無論是年會期間或甚至是年會之前, 一切的努力就要在此結成果實, 各項競賽有得獎的人, 都會於此時刻接受充滿榮耀的獎狀。經由一連串的頒獎後, 最後為自由社交時間, 大家都盛裝打扮當然要好好跟新認識的朋友合照啦, 主辦方還有提供拍貼相機, 可以讓各小隊以及自己認識的朋友一起留下美好回憶。以上通常會建議如果有想送卡片給外國人, 就趁現在送吧!

心得50字:

Gala Night 真的是最後一個機會跟這幾天來結交的朋友進行最後的交流及留念, 除了大家都穿著打扮的超級好看, 更有好吃的自助吧可以享用, 甚至還有樂團表演, 我覺得真的很謝謝這場晚宴的舉辦, 以盛大的宴會, 為這豐富而難忘的世界藥學生年會畫下完美的句點!

General Assembly

-陳衍儒-

時間: 2024/08/10 - 2024/08/16

內容摘要: General Assembly(GA)主要為各個成員國開會的場合, 其中的議案包括: Full Member(FM)/Member in Association(MiA)的申請、執行委員會年度報告的批准與否、年度預算審理、下一屆執行委員會選舉與臨時議案討論等。

在會員申請的環節, 總共有5個組織申請成為正式會員, 然而大部分的非洲國家皆未獲通過, 其中並非因為簡報內容有所缺失, 而是因為些許問題無法順利回應而遭到其他國家反對, 而亞太區唯一申請的組織FoP, Nepal則是因為在open/close discussion時主動被亞太地區國家肯定, 因此投票環節中也全數通過, 儘管PSA-Taiwan因為政治因素無法成為FM, 但仍需與其他國家維持良好關係, 以利獲得未來議題上的支持。

心得: 相對於較常發言的歐洲人, 亞太區的代表發言較少, 整體觀察如下印尼、菲律賓等國家皆在APRO中積極擔任幹部、而馬來西亞、韓國雖未擔任幹部但仍在APRO中活躍進行活動, 而紐西蘭、菲律賓則是在會議上較為主動發言的國家, 今年度PSA-Taiwan於IPSF/APRO中擔任幹部的只有5位, 明年度會加強翻譯手冊內容並多加推廣, 希望增加PSA-Taiwan於IPSF/APRO之能見度。

